

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу» города Азнакаево
Азнакаевского муниципального района РТ

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1

от «31» 08 2018г.

Утверждена
Заведующий МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида
№3 «Айсылу» г. Азнакаево
Азнакаевского муниципального
района РТ


Л.И. Хафизова
Приказ № 31
от «31» 08 2018г.

Программа
познавательно-речевого кружка «Словечко»
дополнительной образовательной деятельности МБДОУ
«Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу»
г.Азнакаево Азнакаевского муниципального района РТ
для детей 4-6 лет
на 2018-2019 учебный год

Срок реализации: 1 год

Разработала
воспитатель (по обучению русскому языку)
высшей квалификационной категории
Лотфуллина Альбина Миргасимовна

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	2
2. Актуальность	2
3. Цели и задачи программы.....	3
4. Содержание программы.....	5
5. Календарно - тематическое планирование занятий для детей 4-5 лет.....	8
5. Календарно - тематическое планирование занятий для детей 5-6 лет.....	12
Литература	
Приложение 1	
Приложение 2	

1. Пояснительная записка.

В дошкольном детстве ребёнку приходится разрешать всё более сложные и разнообразные задачи, требующие выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями. По мере развития любознательности, познавательных интересов мышления детей, освоения ими окружающего мира всё чаще прибегаем к использованию моделей, схем, мнемотаблиц и т.д. Ребёнок ставит перед собой познавательные задачи, ищет объяснения замеченным явлениям, рассуждает о них и делает выводы.

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем.

Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Важно создавать условия для познавательно-речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей. Однако, как показывает практика, несмотря на повышенный интерес к проблеме, уровень речевого развития детей дошкольного возраста недостаточен. Наглядность - один из основных дидактических принципов педагогики. Действия с предметами, их зрительное восприятие - это первый этап в развитии мышления ребенка, поэтому важно использование наглядного материала на протяжении всего процесса. В последнее время для обучения рассказыванию детей дошкольного возраста широкое применение в педагогической практике нашли приемы мнемотехники.

Мнемотехника или мнемоника, в переводе с греческого — «искусство запоминания» – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

2.Актуальность

Наблюдая за воспитанниками детского сада отмечаем, что у дошкольников наблюдаются такие проблемы, как: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания. Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.

Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.

Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.

Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

По результатам мониторинга развития речи проведённого в начале учебного года видим, что дети затрудняются называть обобщающие слова, вести диалог с педагогом, неправильно употребляют в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, не согласовывают прилагательные с существительными в роде, падеже.

Часто наблюдается такая ситуация, приходя в детский сад, дети сообщают, что им подарили игрушку. Когда просишь рассказать о ней, ребёнок очень сбивчиво, косноязычно её описывает. Не получается описания, потому что дети затрудняются выстроить цепочку рассказа. Затрудняются в инсценировке сказок, используют преимущественно простые предложения из 2-3 слов.

И ещё одной из проблем для современного дошкольника является огромный поток информации и невозможность справиться с её обработкой самостоятельно. Это реальность, в которой оказываются наши дети.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. При обучении детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми.

В связи с этим, **актуальным** становится необходимость совершенствования современных методов и приёмов, использование более эффективных научно-обоснованных путей развития речи у детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является метод мнемотехники. Чтобы подготовить детей к учебной деятельности, выработать навык грамотной обработки информации, усвоить сложный материал, развить свою речь без умственного и нервного напряжения, применяется эта технология. Преимуществом мнемотехники является использование её в совместной и в самостоятельной деятельности (пересказ, инсценировки, игры-драматизации).

Мнемотехника – система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, развитие связной речи.

3.Цели и задачи программы.

Цель данной программы: использование технологии мнемоники в образовательном процессе для развития связной речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать развитию связной речи.
2. Расширять и обогащать словарный запас детей.
3. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации)
4. Совершенствовать способность детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
5. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.

Методы работы:

- Групповой.
- Наглядный.

Формы работы:

- Игры.
- Беседы, работа с наглядным материалом.
- Практические упражнения для отработки необходимых навыков.
- Чтение и заучивание художественной литературы.

Принципы проведения занятия:

- Индивидуализации - развитие личных качеств каждого ребенка
- Психологической комфортности - создание спокойной доброжелательной обстановки.
- Творчества - формирование способности самостоятельно использовать и создавать мнемотаблицы

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

- Познавательное развитие: игры по художественному творчеству, игры-моделирование композиций.
- Речевое развитие: стихи, рассказы, сказки
- Социально-коммуникативное развитие: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений. Развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.
- Художественно-эстетическое развитие: прослушивание музыкальных произведений.
- Физическое развитие: физкультминутки. воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам

Планируемые результаты реализации программы:

- У ребенка хорошо развиты разные виды памяти .
- Увеличение объема зрительной памяти;
- Увеличение объема слуховой памяти.
- Развитие фотографической (мгновенной) памяти
- Ребенок хорошо ориентируется в окружающем мире.
- Ему доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных.

-Ребенок дифференцированно и целенаправленно наблюдает, используя сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации.

-Умеет сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, рассуждая и обосновывая свою точку зрения.

-У ребенка сформированы коммуникативные качества.

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуальных особенностей детей.

Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку, подбирать уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Мониторинг осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае.

Формами проведения мониторинга являются наблюдение и выполнение детьми различных практических заданий.

Режим занятий:

Программа «Словечко» рассчитана на 1 учебный год – по 1 занятию в неделю. Время занятия соответствует возрастной группе согласно нормам СанПина и требованиям ФГОС ДО: 20 мин. в средней группе и 25 мин. в старшей группе.

Новизна программы:

Новизна программы заключается в создании системы дополнительной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста и соблюдения принципа интеграции, который обеспечивается взаимодействием всех образовательных областей.

Во время занятий широко применяются мнемодорожки, мнемотаблицы, мнемосхемы, игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей, в том числе в коммуникативной и познавательной деятельности. В ходе занятий широко задействован сенсорный опыт детей.

4. Содержание программы

Акцент данной программы - развитие речи детей с применением мнемотаблиц, алгоритмов и картинно-графических схем. Их эффективно использовать для обогащения словаря, при обучении составлению рассказов, при пересказах, отгадывании и составлении загадок, при заучивании стихотворений.

К четырем годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов. В его речи кроме существительных и глаголов все чаще встречаются местоимения, наречия, появляются числительные. Если раньше

ребенок употреблял только качественные прилагательные, то теперь использует и притяжательные. И хотя достижения ребенка в усвоении русского языка значительны, тем не менее, речь его еще далека от совершенства.

Дети средней группы еще не всегда могут без помощи взрослых связно и понятно рассказать, что они видели на улице, пересказать содержание сказки. Иногда дети знают, как называется предмет, но не могут назвать детали, элементы, из которых он состоит, то есть не вычленивают часть из целого.

Нередки и грамматические ошибки, такие как неточное употребление предлогов и падежных окончаний. Все эти несовершенства - возрастные и в процессе общего и речевого развития, постепенно исчезают. И роль взрослых (педагогов, родителей) в этом процессе необычайно велика! Развитию речи детей помогает использование мнемотехники.

Работа строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже к мнемотаблицам.

Содержание мнемотаблицы – это графическое изображение персонажей сказки, рассказа, явлений природы, некоторых действий и др. путём выделения главных смысловых звеньев сюжета. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотаблицы могут быть различными в зависимости от их направленности. Могут быть простыми и тематическими (речевые, математические, музыкальные, познавательные и др.) Количество квадратов не превышает девяти, что соответствует научно обоснованному пределу разовой информации для ребёнка (10 информационных битов) .

Для детей среднего дошкольного возраста лучше всего подходят цветные мнемотаблицы, т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: ёлочка-зелёная, колобок –жёлтый и др. Позже изображения усложняются или заменяются графическим изображением: лиса – оранжевые геометрические фигуры (круг, квадрат) и др. Для детей старшего возраста схемы даются в одном цвете.

В среднем дошкольном возрасте мнемотаблицы даются в готовом варианте, т. к. у детей недостаточно развиты технические навыки рисования, но в старшем дошкольном возрасте взрослый даёт план-схему только на начальном этапе- по мере обучения дети активно включаются в процесс создания своей схемы.

В начале работы с мнемотаблицами дети начинают испытывать некоторые сложности, им трудно следовать предложенному плану таблицы. Часто первые рассказы по моделям получаются очень схематичными. Чтобы сложностей было меньше в программу содержания мнемотаблиц необходимо вводить задачи по активизации и обогащению словаря.

Использование мнемотехники – это, прежде всего, начальная «пусковая» наиболее значимая и эффективная работа, но нельзя ограничиваться только ею при развитии речи детей. Не нужно злоупотреблять этим методом, использовать без необходимости, когда свойства и связи объектов лежат на поверхности. Параллельно необходимо проводить и другую работу по развитию речи. Например, речевые словесные игры, настольно-печатные игры и др.

Суть работы с мнемотаблицами заключается в следующих этапах:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено
2. Перекодировка информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.
3. После перекодировки осуществляется пересказ, составление рассказа по заданной теме и др., то есть происходит отработка метода запоминания.
4. Зарисовка мнемотаблиц детьми (в старших группах)
5. Рассказывание по мнемотаблицам, созданными детьми.

Изготовить или собрать картинки для мнемотаблиц очень просто. Можно нарисовать символическое изображение объектов, можно использовать ресурсы интернета. Начиная работу с простейших мнемоквадратов, я последовательно переходила к мнемодорожкам а затем к мнемотаблицам .

Мнемотаблица

При первом знакомстве с таблицей в форме игры «Угадай, что нарисовано», знакомим детей с новой для них информацией, разбираем всё, что нарисовано в каждом квадрате. Поясняющий текст располагаем с обратной стороны листа. Текст необходимо чётко соотносить с изображением.

Используя таблицы при заучивании стихотворений, облегчается и ускоряется процесс запоминания и усвоения текстов. Дети легко вспоминают картинки и их последовательность, затем легко припоминают слова.

При ознакомлении с художественной литературой и при обучении составлению рассказов тоже используют мнемотаблицы. Сначала беседуем с детьми по тексту, отслеживаем последовательность заранее подготовленной модели к данному произведению. При описании объектов в таблице используется значок цвета, формы, действия с предметом, размера, частей и материала.

Повторное рассматривание мнемотаблиц использую исходя из интереса детей, желая беседовать, рассказывать или пересказывать текст, по какой либо схеме. Если дети затрудняются, помогаем им в перекодировке информации или установлении последовательности. В процессе работы у детей появляется ярко выраженный интерес к мнемотаблицам.

После развивающей деятельности с использованием мнемотаблиц, дети к концу первого года обучения могут составлять коротенькие рассказы, сказки, используя лексику, соблюдая общие принципы построения сюжета с небольшой помощью воспитателя.

Самым продуктивным является этап самостоятельного использования мнемотаблиц, когда дети в самостоятельной деятельности рассказывают знакомые произведения или придумывают свои рассказы.

5. Календарно - тематическое планирование занятий для детей 4-5 лет

Сентябрь.

1. Тема : «Мониторинг»

2. Тема: «Мониторинг»

3. Тема: "Игрушки"

Задачи: Формировать способность составлять описательный рассказ об игрушке с использованием мнемотаблиц. Совершенствовать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества.

4. Тема: Пересказ р. н. сказки «Репка»

Задачи: Формировать умение перекодировать и воспроизводить информацию с мнемотаблицы. Уточнить и закрепить правильное произношение звука –а-.

Октябрь

1. Тема: Беседа "Фрукты"

Задачи: Уточнить качественные признаки фруктов, создать условия для формирования умения употреблять эти слова в активной речи в правильной грамматической форме, формировать умение описывать фрукты, используя мнемотаблицы.

2. Тема: Заучивание стихотворения В. Миревича «Листопад»

Задачи: Формировать способность выразительно рассказывать стихотворение, используя мнемодорожку. Упражнять в подборе определений к заданному слову.

3. Тема: "Одежда"

Задачи: Способствовать умению составлять небольшой рассказ с помощью воспитателя, используя мнемотаблицу. Самостоятельно перекодировать некоторые слова. Учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.

4. Тема: Пересказ «Курочка Ряба»

Задачи: Формировать способность воспроизводить текст с помощью мнемотаблицы, составлять предложения из 2-3 слов

Ноябрь.

1. Тема: Описание посуды.

Задачи: Формировать умение детей составлять описательный рассказ о посуде, используя мнемотаблицу. Формировать умение правильно называть отдельные предметы посуды. Формировать представления об их функции.

2. Тема: «Сочиняем сказку»

Задачи: Формировать умение составлять небольшой рассказ по схеме, соблюдая последовательность, умение согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Использовать в речи предлоги за, под, перед.

3. Тема: «Встречаем гостей»

Задачи: Формировать умение составлять вместе со взрослым рассказ, используя мнемотаблицу. Закреплять знания о работе повара.

4. Тема: Заучивание "«Мыши водят хоровод»

Задачи: Формировать умение запоминать текст с помощью мнемотаблиц. Соотносить слова и значок его изображающий. Тренировать память детей.

Декабрь

1. Тема: Составление описательного рассказа про домашнего животного (котенок, собака)

Задачи: Формировать умение детей составлять короткие описательные рассказы о явлениях природы, используя схему. Подбирать глаголы, обозначающие действие. Закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает.

2. Тема: Заучивание Воронько «Пирог»

Задачи: Формировать умение перекодировать информацию по схеме, запоминать текст. Соотносить слова и знаки.

3. Тема: Составление рассказа "Ёлка"

Задачи: Формировать умение детей составлять описательный рассказ. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже. Активизировать в речи детей прилагательные.

4. Тема: Рассказывание сказки «Рукавичка»

Задачи: Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядности. Закреплять умение составлять сказку связно в логической последовательности. Активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку.

Январь

1. Тема: Составление описательного рассказа о диких животных (волк, заяц, медведь, лиса)

Задачи: Формировать умение описывать животное, используя общую

мнемотаблицу, называть отличительные признаки каждого животного. Соотносить существительное с прилагательным.

2. Тема: Пересказ «Кто сказал мяу?»

Задачи: Формировать способность вслушиваться в содержание прозаического текста, понимать его. Формировать умение кодировать текст символами, перекодировать его обратно во время пересказа. Закреплять умение соотносить существительные, прилагательные, глаголы в роде, числе, падеже.

3. Тема: Заучивание «Падает снежок»

Задачи: Формировать способность запоминать текст с помощью мнемотаблицы.

Февраль

1. Тема: Пересказ сказки «Лиса и заяц»

Задачи: Упражнять детей в умении составлять сказку по сюжетной картинке. Развивать словарный запас. Формировать умение соотносить знаковые символы с образами.

2. Тема: Заучивание стихотворения «Мой пальчик»

Задачи: Закреплять умение соотносить символы с образами.

Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие.

3. Тема: Составление рассказа «Мой папа»

Задачи: Формирование умения детей описывать образ своего отца.

Совершенствовать грамматический строй речи. Продолжать развивать умение детей соотносить знаковые символы с образами.

4. Тема: Составление рассказа о весне.

Задачи: Формировать умение детей составлять короткие описательные рассказы о времени года с использованием мнемотаблиц. Расширять словарный запас - подбирать слова, обозначающие действия, продолжать развивать память, внимание, наглядно-действенное мышление.

Март

1. Тема: Составление рассказа «Моя любимая мама»

Задачи: Формировать умение детей отвечать на вопросы воспитателя.

Составлять с помощью воспитателя короткий рассказ, пользуясь алгоритмом. Совершенствовать умение правильно подбирать прилагательные и глаголы, активизировать словарь.

2. Тема: Составление рассказа по произведению Чуковского «Цыплёнок»

Задачи: Формировать способность эмоционально воспринимать содержание. Упражнять в подборе определений к заданному слову, пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой. Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.

3. Тема: Пересказ сказки «Теремок»

Задачи: Развивать диалогическую форму речи, совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительными, употреблять существительные с предлогами. Формировать умение пересказывать, опираясь на таблицу.

4. Тема: Составление рассказа «Детская комната»

Задачи: Формировать умение детей составлять короткий рассказ совместно с воспитателем. Закреплять названия отдельных предметов мебели. Упражнять в понимании предлогов в, на, за, около. Закреплять умение правильно образовывать формы род. падежа сущ. (ручек, ножек). Закреплять умение использовать мнемотаблицу.

Апрель

1.Тема: Заучивание стихотворения «Космонавт».

Задачи: Закреплять умение соотносить символы с образами.

Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие

2. Тема: Рассказывание Р. Н. С. «Кот, петух и лиса»

Задачи: Формировать умение детей внимательно слушать сказку, понимать её содержание, кодировать информацию.

3. Тема: Рассказывание Л. Толстой «Три медведя»

Задачи: Формировать умение пересказывать сказку совместно с воспитателем. Совершенствовать умение отчётливо и правильно произносить звук изолированно и в словах. Для пересказа пользоваться закодированной информацией. Развивать память, внимание.

Формировать умение внимательно относиться к образному слову.

Запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста, используя мнемотаблицы. Закреплять умение перекодировать информацию.

4. Тема: Чтение стихотворения «Белка шалунишка».

Задачи: Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.

Май

1.Тема: Д/игра «Составь из набора картинок мнемодорожки к знакомым стихотворениям»

Задачи: Повторение знакомых стихотворений

2.Тема: Заучивание стихотворения «Жук»

Задачи: Закреплять умение соотносить символы с образами.

Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие

3. Тема: «Мониторинг»

4. Тема: «Мониторинг»

6. Календарно - тематическое планирование занятий для детей 5-6 лет Сентябрь.

1. Тема : «Мониторинг»

2. Тема: «Мониторинг»

3. Тема: заучивание стихотворения Е. Трутневой «Листопад».

Задачи: Формировать способность выразительно рассказывать стихотворение, используя мнемотаблицу. Упражнять в подборе определений к заданному слову.

4. Тема: Пересказ р. н. сказки «Маша и медведь»

Задачи: Формировать умение перекодировать и воспроизводить информацию с мнемотаблицы.

Октябрь

1. Тема: Составление рассказа "Моя семья"

Задачи: формировать умение рассказывать о своей семье, используя мнемотаблицы.

2. Тема: Рассказы про осень.

Задачи: Формировать способность рассказывать о временах года, используя мнемосхему. Упражнять в подборе определений к заданному слову.

3. Тема: «Отгадывание мнемозагадок»

Задачи: Способствовать умению отгадывать загадки, используя мнемотаблицу. Самостоятельно перекодировать некоторые слова.

4. Тема: Пересказ сказки «Кот и лиса»

Задачи: Формировать способность воспроизводить текст с помощью мнемотаблицы, составлять предложения.

Ноябрь.

1. Тема: Заучивание пальчиковой гимнастики "Огород"

Задачи: Формировать способность выразительно рассказывать стихотворение , используя мнемотаблицу..

2. Тема: пересказ сказки «Листопадничек»

Задачи: Формировать умение пересказывать небольшую сказку по схеме, соблюдая последовательность, умение согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Использовать в речи предлоги за, под, перед.

3. Тема: Упражнение «Рисуем слова»

Задачи: Формировать умение составлять вместе со взрослым мнемотаблицы.

4. Тема: Составление описательных рассказов по предложенной мнемотаблице

Задачи: Формировать умение составлять рассказ по готовой мнемотаблице.

Декабрь

1. Тема: Русская народная сказка «Зимовье зверей»

Задачи: Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядности. Закреплять умение составлять сказку связно в логической последовательности.

2. Тема: Заучивание стихотворения Маршака «Декабрь»

Задачи: Формировать умение перекодировать информацию по схеме, запоминать текст. Соотносить слова и знаки.

3. Тема: Русская народная сказка «Снегурочка»

Задачи: Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядности. Закреплять умение составлять сказку связно в логической последовательности. Активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку.

4. Тема: Рисуем рассказ "Ёлка"

Задачи: Формировать умение детей составлять описательный рассказ и мнемотаблицу к ней. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже. Активизировать в речи детей прилагательные.

Январь

1. Тема: Составление описательного рассказа о зимних забавах

Задачи: Формировать умение составлять рассказ о зимних забавах, подбирая и составляя мнемотаблицы из набора картинок. Грамотно соотносить существительные с прилагательными.

2. Тема: Пересказ сказки «Лисичка сестричка и серый волк»

Задачи: Формировать способность вслушиваться в содержание текста, понимать его. Формировать умение кодировать текст символами, перекодировать его обратно во время пересказа.

3. Тема: Отгадывание мнемозагадок про зиму

Задачи: Формировать умение перекодировать знаки в текст, а также кодировать текст в символы.

Февраль

1. Тема: Пересказ сказки «Двенадцать месяцев»

Задачи: Упражнять детей в умении пересказывать сказку по сюжетной картинке. Развивать словарный запас. Формировать умение соотносить знаковые символы с образами.

2. Тема: Заучивание стихотворения про зиму.

Задачи: Закреплять умение соотносить символы с образами.

Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести стихотворение.

3. Тема: Составление рассказа «Мой папа»

Задачи: Формирование умения детей описывать образ своего отца.

Совершенствовать грамматический строй речи. Продолжать развивать умение детей соотносить знаковые символы с образами.

4. Тема: Работа с мнемотаблицей «Весна»

Задачи: Формировать умение детей составлять короткие описательные рассказы о времени года с использованием мнемотаблиц. Расширять

словарный запас - подбирать слова, обозначающие действия, продолжать развивать память, внимание, наглядно-действенное мышление.

Март

1. Тема: Разучивание стихотворения о маме

Задачи: Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание, используя мнемотаблицу. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести стихотворение.

2. Тема: Дидактическая игра «Угадай-ка»

Задачи: Формировать способность по мнемокартинкам узнавать стихи, сюжеты сказок, и воспроизводить тексты .

3. Тема: Пересказ сказки «Заюшкина избушка»

Задачи: Развивать диалогическую форму речи, совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительными, употреблять существительные с предлогами. Формировать умение пересказывать, опираясь на таблицу.

4. Тема: Заучивание стихотворения о весне

Задачи: Формировать умение перекодировать информацию по схеме, запоминать текст. Соотносить слова и знаки.

Апрель

1.Тема: Составление совместно с родителями мнемодорожек по весенним приметам.

Задачи: .Формировать умение кодировать слова. Запоминать и выразительно воспроизводить слова текста, используя мнемотаблицы. Закреплять умение перекодировать информацию.

2. Тема: Рассказывание Р. Н. С. «Кот и лиса»

Задачи: Формировать умение детей внимательно слушать сказку, понимать её содержание, кодировать информацию.

3. Тема: Разучивание стихотворения о животном мире

Задачи:Формировать умение перекодировать информацию по схеме, запоминать текст. Соотносить слова и знаки.

4. Тема: отгадывание мнемозагадок про весну.

Задачи:Закреплять умение перекодировать информацию.

Май

1.Тема: Русская народная сказка «Каша из топора».

Задачи: Упражнять детей в умении пересказывать сказку по сюжетной картинке. Развивать словарный запас. Формировать умение соотносить знаковые символы с образами

2.Тема:Заучивание стихотворения о цветах.

Задачи: Формировать способность выразительно рассказывать стихотворение, используя мнемотаблицу.

3. Тема: «Мониторинг»

4. Тема: «Мониторинг»

Литература:

1. Большакова Т. В. Учимся по сказке. - Спб, 2005.
2. Омельченко Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи//Логопед. М., 2008.-№4.-С. 102-115.
3. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста Санкт-Петербург. - Детство-Пресс, 2010.
4. Поташко И. А. Использование мнемотаблиц в развитии первичных естественно-научных представлений у дошкольников. //Дошкольная педагогика. М, 2006.- №7.- С. 18-22.
5. Широких Т. Т. Учим стихи-развиваем память//Ребёнок в детском саду. - 2004.-№2.-С. 59-62.

Тема:



Тема:



Тема:



Тема:



Тема:



Тема:



Тема:



Тема: «Заюшкіна ізбушка»



Тема: «Курочка Ряба»



Тема:



Тема:



Тема:



Диагностика развития речи детей среднего дошкольного возраста.

1. Словарный запас ребёнка. (Дидактические игры, упражнения, вопросы)

1. Дидактическая игра "Назови, что покажу".

Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает ребёнку картинки и просит их назвать.

- А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды) .

- Что это?

Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом.

- Что это?

Затем воспитатель предлагает показать части предметов.

Например:

- Покажи носик у чайника.

- Покажи крышку.

-Что есть у платья? (Рукава, воротник, карманы, пуговицы.)

И т. п.

2. Дидактическое упражнение "Каждой вещи своё место. "

Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением одежды, обуви, фруктов, овощей, птиц. Крупные картинки с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребёнку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на своё место.

Инструкция.

"Сложи всю одежду в шкаф".

"Поставь обувь на полочку".

"Повесь головные уборы на вешалку".

"Расставь посуду на столе".

"Помести мебель в комнату".

"Расположи машины на дороге".

"Положи фрукты в корзину".

"Посади овощи на грядку".

"Посади птиц на деревья".

3. Дидактическая игра "Когда это бывает?" (Показ сюжетных картинок с изображением частей суток)

Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь.

Вопросы:

- Когда мы играем?

- Когда мы кушаем?

- Что мы делаем ночью?

Критерии оценки

1 балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает название частей суток.

2 балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов.

3 балла - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее слово. Различает и называет части суток.

2. Уровень сформированности грамматической стороны речи. (Дидактические игры, упражнения, вопросы)

1. Дидактическая игра "Чего не стало? "

Материал: предметные картинки.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: "Чего не стало? "

2. Упражнение "Прятки".

Материал: мелкая игрушка.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку. Например: в шкаф, за спину и т. д.

3. Дидактическая игра "Кто это? "

Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это?

Утка - утенок - утята.

Заяц - зайчонок - зайчата.

Критерии оценки

1 балл - не справляется с заданиями. Допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых.

2 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. Неверно употребляет в речи существительные множественного числа в родительном падеже. Путает пространственные предлоги.

3 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в

форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму множественного числа в родительном падеже. Понимает предлоги в, под, на, за, около.

3. Уровень развития связной речи. (Дидактические игры, упражнения, вопросы)

1. *Беседа по сюжетной картинке.*

Материал: любая сюжетная картинка (например, играющие дети) .

Содержание диагностического задания:

Например:

- Посмотри, Мишутка нарисовал картинку.
- Тебе она нравится?
- Кто нарисован на картинке?
- Что делают дети? И т. д.

2. *Инсценировка русских народных сказок "Теремок", "Репка".*

Педагог предлагает участвовать в драматизации сказок, используя фигурки настольного театра.

Критерии оценки

1 балл - на вопросы отвечает с помощью жестов или одним словом.

Затрудняется в инсценировке сказки. Ребенок договаривает за взрослым отдельные слова.

Воспитатель. Жили - были дед и.

Ребёнок. Баба.

Воспитатель. И была у них курочка.

Ребёнок. Ряба.

2 балла - в речи преимущественно простые предложения из 2 -3 слов.

Инсценирует отрывки из знакомых сказок с незначительной помощью взрослого, соблюдая логичность и последовательность.

Воспитатель. Жили - были.

Ребёнок. Дед и баба.

Воспитатель. И была у них.

Ребёнок. Курочка Ряба.

3 балла - самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространенными предложениями и предложениями с однородными членами. Инсценирует отрывки из знакомых сказок, соблюдая логичность и последовательность, передаёт содержание текста.

- *Высокий уровень - 8-9 баллов.*
- *Средний уровень - 6-7 баллов.*
- *Низкий уровень - 3-5 баллов.*

Результаты мониторинга

